

花蓮縣秀林鄉銅蘭國小深耕校園情境讀經與學校理念之辦法

一、依據

- (一)花蓮縣政府教育政策
- (二)本校校務發展相關計畫及教師晨會討論

二、目的

- (一)幼兒養性，優美人格的奠定；童蒙養正，聖賢智慧的陶冶。
- (二)語文能力的培養，提升識字率、閱讀能力、閱讀速度、寫作能力、演說能力。
- (三)良好的記憶力訓練，專注能力提升、情緒穩定、EQ高。

三、實施內容

- (一)教育處讀經讀本
- (二)教學大樓後方讀經及學校理念情境佈置
 - 1、朱子治家格言
 - 2、唐詩：五言絕句(律詩)、七言絕句(律詩)
 - 3、論語佳句摘錄
 - 4、弟子規
 - 5、校歌校徽意義、學校願景及親師生願景圖

四、工作任務

年級	個別任務		共同任務
	類別	內容	
1 年級	弟子規	附件二	校歌 校徽 學校願景 親師生圖像 ※附件一
2 年級	弟子規	附件二	
3 年級	五言絕句(律詩) 論語佳句摘錄	附件三	
	七言絕句(律詩) 論語佳句摘錄	附件四	
5 年級	朱子治家格言	附件五	
6 年級	朱子治家格言	附件五	

五、實施檢核

- (一)班級於導師時間或課餘時間自主檢核(個別背誦、小組背誦、團體背誦)
- (二)集合時間進行背誦(團體背誦)
- (三)辦理校內小型語文朗讀或背誦競賽

六、預期效益

- (一)營造校園身教、言教、制教、境教讀經與學校理念友善空間，奠定生活化之品格教育。
- (二)提升識字率、閱讀能力、閱讀速度、寫作能力、演說能力，進而完成銅蘭國小校內讀經認證制度。
- (三)形塑校園朗讀風氣，處處有閱讀聲，利用課餘時間進行記憶力訓練，提升專注能力、課中情緒穩定。

七、本辦法於教師晨會討論通過後，經鈞長同意後實施，修正時亦同。

承辦人：李正宜

教導主任：劉惠玲

校長：許壽亮

象徵太魯閣族紋紋及臉頰紋的紋面標記

代表文蘭部落三大太魯閣族特色
(射箭、織布及山刀)

銅蘭國小校歌

詞曲：柯登祥校長

大地在吶喊，祖靈在呼喚
銅蘭學子，太魯閣兒女，
起來！起來！起來！起來！
原民孩子拼向前。
好學生，懂禮貌
守秩序、愛整潔，
常常運動，勤勉學習。
五育精進，崢嶸頭角。
立足山林，眺望海洋。
傲立台灣，照耀寰宇。
大地在吶喊，祖靈在呼喚
銅蘭學子，太魯閣兒女，
起來！起來！起來！起來！
原民孩子展雄風。

2002

TLAPS為銅蘭國小英文縮寫，TMUNAN為文蘭部落的羅馬拼音

象徵孕育宇宙的山、海及土地

積極向上 · 樂觀熱情 · 友善溫馨 · 創新學習

家長圖像

積極參與 正向管教 陪伴鼓勵 親子教育 終身學習 樂觀熱情 勤工儉學 勤互師親

教師圖像

正向管教 適性揚才 在職進修 終身學習 懷關動主 誠服則作 身以究研 耕深

學生圖像

三好運動 拒絕霸凌 多元智能 學習策略 展現自信 博學多聞 品德高尚 探究主題

學校願景

樂觀熱情積極創新的
終身學習者。

弟子規 (摘要節錄)
入則孝 字體：楷書
 出必告 反必面 居有常 業無變
 事雖小 勿擅為 苟擅為 子道虧
 物雖小 勿私藏 苟私藏 親心傷
 身有傷 貽親憂 德有傷 貽親羞
出則悌 字體：行書
 財道及 弟道恭 兄弟睦 孝在中
 財物輕 怨何生 言語惡 怨自深
 或飲食 或坐坐 長者先 幼者後
 長呼人 勿代叫 人不在 己即到
 稱尊長 勿呼名 對尊長 勿現能
 路遇長 疾趨揖 長無言 退恭立
 長者立 幼勿坐 長者坐 命乃坐
 尊長前 聲要低 低不聞 卻非宜
 進必趨 退必遲 問起對 視勿移
謹 字體：楷書
 朝起早 夜眠遲 老易至 惜此時
 晨必盥 漱潔口 便溺回 執淨手
 冠必正 紐必結 襪與履 俱緊切
 置冠服 有定位 衣亂頓 致污穢
 衣貴潔 不貴華 上循份 下稱家
 對飲食 勿揀擇 食適可 勿過則
 年方少 勿飲酒 飲酒醉 最為醜
 步從容 立端正 揖深圓 拜恭敬
 勿踐闕 勿跛倚 勿箕踞 勿搖髀
 事勿忙 忙多錯 勿畏難 勿輕略
 門閭場 絕勿近 邪僻事 絕勿問
 用人物 須明求 倘不問 即為偷
 借人物 及時還 後有急 借不難

唐詩 五言絕句 五言律句

 詩名：登鸛鵲樓
 作者：王之渙 詩文：（押尤韻）
 白日依山盡，黃河入海流。
 欲窮千里目，更上一層樓。

 詩名：鹿柴
 作者：王維 詩文：（押漾韻）
 空山不見人，但聞人語響。
 返景入深林，復照青苔上。

 詩名：竹里館
 作者：王維 詩文：（押曠韻）
 獨坐幽篁裡，彈琴復長嘯。
 深林人不知，明月來相照。

 詩名：春曉
 作者：孟浩然 詩文：（押嘯韻）
 春眠不覺曉，處處啼鳥啼。
 夜來風雨聲，花落知多少。

 詩名：望月懷遠
 作者：張九齡 詩文：（押真韻）
 海上生明月，天涯共此時。
 情人怨遙夜，竟夕起相思。
 滅燭憐光滿，披衣覺露滋。
 不堪盈手贈，還寢夢佳期。

 詩名：闕題
 作者：劉慎虛 詩文：（押陽韻）
 道由白雲盡，春與青溪長。
 時有落花至，遠隨流水香。
 閒門向山路，深柳讀書堂。
 幽映每白日，清輝照衣裳。

論語精華句

人無遠慮，必有近憂。
人沒有對遠來的考慮，就必定會有近在眼前的憂愁。

知者樂水，仁者樂山。
聰明智慧的人喜愛水，有仁德的人喜愛山。

己所不欲，勿施於人。
自己不想要的東西，也不要強加給別人。

與朋友交，言而有信。
交朋友，一定要實而有信。

君子和而不同，小人同而不和。
君子和和睦睦而不盲從附和，小人同流合污而不和諧相處。

如切如磋，如琢如磨。
完善自身的修養，就像雕琢玉器，又會磨到石頭，磨是磨下功夫的。

道不同，不相為謀。
立場不同，觀念不同，也就不會相互商量謀劃。

吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不逾矩。
孔子說：「十五歲而志於學，二十歲有所建樹，四十歲遇事不困惑，五十歲懂得了自然規律，六十歲聽得懂不同的意見，七十歲心所欲，想怎麼做就怎麼做，也不會超出規矩。」

溫故而知新，可以為師矣。
時時溫習已經學過的知識，由此就能獲取新的更深的知識，這樣就可以做老師了。

君子周而不比，小人比而不周。
君子周旋結交但不相互勾結，小人拉幫結派而不團結和睦。

知之為知之，不知為不知，是知也。
知道就是知道，不知道就是不知道，這種態度才是明智的。

道聽而途說，德之棄也。
聽到傳聞不加證實就傳播，就是拋棄了道德。

君子喻於義，小人喻於利。
君子通曉道義，小人通曉利祿。

附件四：

唐詩 七言絕句

少小離家老大回，鄉音無改鬢毛催。兒童相見不相識，笑問客從何處來。
詩名：回鄉偶書 作者：賀知章 詩文：（押灰韻）

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。
詩名：下江陵 作者：李白 詩文：（押刪韻）

月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。
詩名：楓橋夜泊 作者：張繼 詩文：（押先韻）

積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餽東菑。漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木轉黃鸝。山中習靜觀朝槿，松下清齋折露葵。野老與人爭席罷，海鷗何事更相疑？
詩名：積雨輞川莊作 作者：王維 詩文：（押齊韻）

論語精華句

見賢思齊焉，見不賢而內自省也。
見到賢人，就想想向他學習；見到不賢的人，就想想反省自己。

貧而無怨，難；富而無驕，易。
貧窮而沒有怨恨，難；富裕而沒有驕傲，易。

德不孤，必有鄰。
有德的人不會孤立，必然有志同道合的人。

朽木不可雕也，糞土之牆不可朽也。
形容一個人，像腐朽的木頭一樣無法雕琢，像糞土一樣的牆不能再用了。一般形容對某事，比較失望了。

聽其言而觀其行。
評判一個人時候，要看他說的，觀察他的言行舉止，才可全面了解。

敏而好學，不恥下問。
形容人聰敏又好學，能向比自己學問差的人請教。

三思而後行。
遇事總要思考三次，然後才行動。

質勝文則野，文勝質則史。文質彬彬，然後君子。
一個人內在的質樸與過外在的文采就會顯得粗野，外在的文采過內在的質樸則會顯得虛偽。只有文采與質樸相輔相成，然後才能成為君子。

文質彬彬，然後君子。
一個人內在的質樸與過外在的文采就會顯得粗野，外在的文采過內在的質樸則會顯得虛偽。只有文采與質樸相輔相成，然後才能成為君子。

默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我哉。
將知識默記在心，學而不倦，不感到疲倦，教人不倦，不感到疲倦，這三方面都做到了，能！

三人行，必有我師焉；擇其善者而從之，其不善者而改之。
一個小組裡，一定可以作為老師的人。選擇他的優點向他學習，對於他的缺點，就反省自己加以改正。

君子坦蕩蕩，小人長戚戚。
君子心胸坦蕩，小人長戚戚戚。

士不可以不弘毅，任重而道遠。
有志者不可以不心胸闊大，意志堅強。因為擔負沉重而道路遙遠。

不在其位，不謀其政。
不在那個位置上，就不需要考慮那個位置上管事。

附件五：

朱子治家格言

黎明即起，灑掃庭除，要內外整潔；既昏便息，關鎖門戶，必親自檢點。一粥一飯，當思來處不易；半絲半縷，恒念物力維艱。宜未雨而綢繆，毋臨渴而掘井。器具質而潔，瓦缶勝金玉；飲食約而精，園蔬愈珍饈。勿營華屋，勿謀良田。三姑六婆，實淫盜之媒；婢美妾嬌，非閨房之福。童仆勿用俊美，妻妾切忌艷妝。祖宗雖遠，祭祀不可不誠；子孫雖愚，經書不可不讀。居身務期簡樸，教子要有義方。勿貪意外之財，勿飲過量之酒。與肩挑貿易，勿占便宜；見窮苦親鄰，須加溫恤。刻薄成家，理無久享；倫常乖舛，立見消亡。兄弟叔姪，需分多潤寡，長幼內外，宜法肅辭嚴。聽婦言，乖舛內外，豈是丈夫；重貨才，薄父母，不成人子。嫁女擇佳婿，無索重聘；娶媳求淑女，勿計厚奩。見富驕態者，賤莫甚。居家戒爭訟，訟則終仇；處世戒多言，言多必失。勿恃勢力而凌逼孤寡；勿貪口腹而恣殺生禽。乖僻自是，悔誤必多；頑嚚自甘，家道難成。狎昵惡少，久必受其累；屈志老成，急則可用。輕聽發言，安知非人之譖謔？當忍耐三思；因事相爭，焉知非我之不是？須平心暗想。施惠無念，受恩莫忘。凡事當留余地，得意不宜再往。人有喜慶，不可生嫉妒心；人有禍患，不可生喜幸心。善欲人見，不是真善；惡恐人知，便是大惡。見色而起淫心，報在妻女；匿怨而用暗箭，禍延子孫。家門和順，雖貧不繼；亦有余歡；國課早完，即囊橐無余，自得其樂。讀書志在聖賢，為官心存君國。守分安命，順時聽天。為人若此，庶乎近焉。

